

# Spielpläne

Opern-, Theater- und  
Konzerttermine im Juni

**CARDILLAC:** Hindemiths Oper über den Goldschmied, der sich von seinen Schmuckstücken nicht trennen kann und ihre Käufer ermordet, zählt zu den großen Erfolgen der Staatsoper in der Ära Meyer (22., 25. und 29. Juni).

## TRAUMHAFT SCHÖN Erwin Piplits' Inszenierung „Anagó“ im Odeon

Noch bis 26. Juni läuft im Odeon Erwin Piplits' dem Andenken an Ulrike Kaufmann gewidmete Inszenierung *Anagó*, die in poetischen Bildern vom Abenteuer des Lebens und von der Entfaltung innerer Freiheit erzählt. Die Kritik empfand „federleichten Charme“ und jubelte: „Die Aufführung zählt zum Fulminantesten, was Piplits je gestaltet hat. Traumhaft schön die in den Videos und Projektionen entstehenden und zerfallenden Welten, zwingend die musikalische Gestaltung, mitreißend die wirbelnden Tanzszenen.“

*Anagó*, Odeon, bis 26. Juni, 20.00 Uhr  
(täglich außer So., Mo. und 16.–18. 6.)

## DER TEUFELSPAKT Martin Schwab liest das Volksbuch vom Dr. Faust

Martin Schwab präsentiert mit dem Merlin Ensemble im Akademietheater den Abend *Faust – Historia von Doktor Johann Fausten*. Das alte Volksbuch erzählt die Geschichte Fausts vom Teufelspakt bis zu seinem Tode. Facetten dieser Geschichte werden beleuchtet mit Faust-Texten aus vier Jahrhunderten. Dazu bildet Musik von Beethoven, Liszt und Schumann ein musikalisches Spannungsfeld, das bis zum Wahnsinn reicht.

*Faust – Historia von Doktor Johann Fausten*, Akademietheater, Mi., 10. Juni, 20.00

## ILLEGAL IN DER ZONE Andrea Hügli startet die „Stalker Wunschmaschine“

Andrea Hüglis Inszenierung *Stalker Wunschmaschine* im Eldorado X erzählt von einer Provinz, die durch eine Katastrophe ausgelöscht wurde wie die ukrainische Geisterstadt Pripyat, die zur streng bewachten Sperrzone wurde. Zwei Großstädter, ein Wissenschaftler und eine Autorin, vertrauen sich einem Stalker an, der illegal die Verzweifelten durch die Zone zu jenem Zimmer führt, in dem, wie es heißt, Wünsche wahr werden.

*Stalker Wunschmaschine*, Eldorado X, Mi., 10. Juni, 20.00 Uhr

